

Journée de formation le lundi 10 septembre 2012

**Intitulé de la formation : Lire-écrire avec le romancier Jean Joubert**

**Public concerné :**

Bibliothécaires, animateurs culturels.

**Objectifs :**

Mettre en place une série d'activités interdisciplinaires, de lecture écriture, de communication et d'expression, à partir du roman de Jean Joubert, *La jeune femme à la rose*, paru aux éditions L'Ecole des loisirs, dans une collection destinée aux adolescents. Ce roman aura été lu par les personnes inscrites à la session.

Approfondir la connaissance de cet écrivain majeur dont l'œuvre universelle a bien des choses à nous dire.

**Contenu :**

Cette formation propose

- une initiation à l'univers de l'écrivain, poète conteur, et romancier ;
- des pistes pour susciter le désir de lire ce roman, pour éveiller la curiosité du lecteur potentiel en général;
- des pistes pour prolonger la lecture du roman en l'ouvrant à d'autres ailleurs comme la poésie, la musique, la peinture, le cinéma, etc. ;
- des consignes pratiques à explorer oralement, par écrit et par le dessin. (prose ou vers)

Cette journée s'adresse à tous les bibliothécaires et animateurs culturels désireux de développer leurs connaissances, de renouveler leur approche du roman et de répercuter, lors d'une animation en bibliothèque, les pistes explorées au cours de cette journée.

**Méthode pédagogique :**

Cette formation s'appuie sur le récent ouvrage de Béatrice Libert paru aux éditions Couleur livres, au printemps 2012, sous le titre « Au pays de Jean Joubert, regarder, lire, écrire, créer ».

En effet, le roman choisi fait l'objet d'une longue analyse avec de nombreuses pistes de travail. Lectures croisées, découvertes des intertextualités, des allusions culturelles, de la structure narrative, du fantastique, liens avec la poésie et les contes de l'auteur, hypothèses, etc.

Autrement dit, lecture dynamique et inséminatrice.

**Intervenant :**

De 1972 à 2009, Béatrice Libert a enseigné le français et le théâtre dans le secondaire. Premiers ateliers d'écriture poétique en 1978. En 1983, elle a consacré un ouvrage à ce sujet: *La classe de français en fête*, Dessain.

Aujourd'hui, aux éditions *Couleur Livres*, elle dirige la collection « L'Horizon délivré », consacrée aux arts et à la pédagogie. Titres parus : *Au pays de Magritte regarder lire écrire créer* et *Au pays de Maurice Carême regarder lire écrire créer*. (Prix d'Etudes littéraires Maurice Carême 2011) Elle y dirige aussi la collection pour la jeunesse *Carré d'as* : poésie, illustration et carnet d'activités pour débloquer la plume et le pinceau.

Béatrice Libert est membre de l'Association des écrivains belges. Elle a publié des poèmes, récits, nouvelles, essais, roman.

**Horaire :** de 9h30' à 16h30'

**Durée :** 6 heures

Date : lundi 10 septembre 2012

Lieu : Centre Multimédia Don Bosco, 59 rue des Wallons à 4000 Liège. Entrée par la rue Jacob Makoy : porte blanche.

Coût du module : 20 euros

Ouvrages conseillés :

Il convient d'avoir lu et d'apporter à la journée de formation : « La jeune femme à la rose », Jean Joubert, L'École des loisirs et « Histoires de la forêt profonde » (idem) (texte source)

On peut découvrir l'univers poétique de Jean Joubert en lisant de ses poèmes : *Anthologie personnelle*, Actes Sud, 1997 ; *État d'urgence : Poèmes 1996-2008*, Éditinter, 2008

Comment s'inscrire : par mail à l'adresse suivante : [francoise.vanesse@fibbc.be](mailto:francoise.vanesse@fibbc.be)

Organisateurs : Association professionnelle de bibliothécaires, FIBBC, 68 rue Joie, 4000 Liège-04/ 254 61 06 ou 04/254 69 06.

Personne de contact : Françoise Vanesse

Autres modalités pratiques: Accueil dès 9 heures. 12 participants maximum.