

À LA GALERIE DES COLLINES
De JOSÉ HUBERT
EXPOSITION

Incidence/dissidence
Peintures
DE BÉATRICE LIBERT



© Béatrice Libert, *Petite banlieue*, gouache sur papier.

Vernissage – cocktail le samedi 12 novembre de **17h30 à 20h.**

**

Expo du 12/11 au 27/11 de 14h à 17h.



Les week-ends suivants sur rdv jusqu'au 18/12.

GALERIE des COLLINES

79 rue du Moulin – 5680 VAUCELLES (Doische, Givet)

00 32 496 952 413 hubertjose2004@yahoo.fr

<http://www.galeriescollineshubert.com/>

Avec le soutien de l'ASBL LA JONCQUIERE

Passer de l'écriture à la peinture, c'est le privilège d'explorer un autre langage. Adeptes de la figuration libre, je tente de marier formes et couleurs. Actuellement, trois thèmes se dégagent nettement : les personnages, nommés « Biduliens », les « Villes imaginaires » et, plus graphiques, les « Glyphogrammes ».

Ils ont en commun de proposer des univers totalement inventés, surgis d'une sorte de danse libre de la main sur la feuille. Ces créations spontanées distillent étonnement et joie de vivre.

Il ne s'agit pas d'affirmations, mais de tentatives dans l'inachevé, le tâtonnement, l'expérience toujours inaccomplie. Démarches proches de celles de la poésie, comme des arts dits 'singuliers'.

Paraphrasant le poète Claude Roy, je peux écrire que je peins pour savoir ce que je ne savais pas que j'allais peindre...

Aventure émotionnelle pour moi qui pensais ne pas savoir dessiner...

Béatrice

INCIDENCE/DISSIDENCE

Incidence : nom féminin.

(Latin : *incidens*, participe présent de *incidere*, tomber sur, arriver par hasard.) Physique. Chute, sur une surface d'un rayon, d'une onde d'une bille, de tout ce qui peut être réfléchi. *Angle d'incidence*, angle sous lequel un mobile ou un rayon de lumière rencontre le plan sur lequel il doit se réfléchir. Géométrie. La rencontre d'une ligne ou d'une surface avec une ligne ou une surface.

LITTRÉ

Répercussion plus ou moins directe de quelque chose ; conséquence.

Synonymes : contrecoup – éclaboussure – effet – prolongement – rançon – ricochet – suite.

LAROUSSE en ligne

Ce qui arrive, survient ; circonstance, incident. Rencontre d'une ligne, d'un corps et d'une autre ligne, d'une surface, etc.

LE ROBERT

Dissidence : nom féminin.

(Latin : *dissidere* : être en désaccord.)

Différence d'opinion ; dissentiment, divergence.

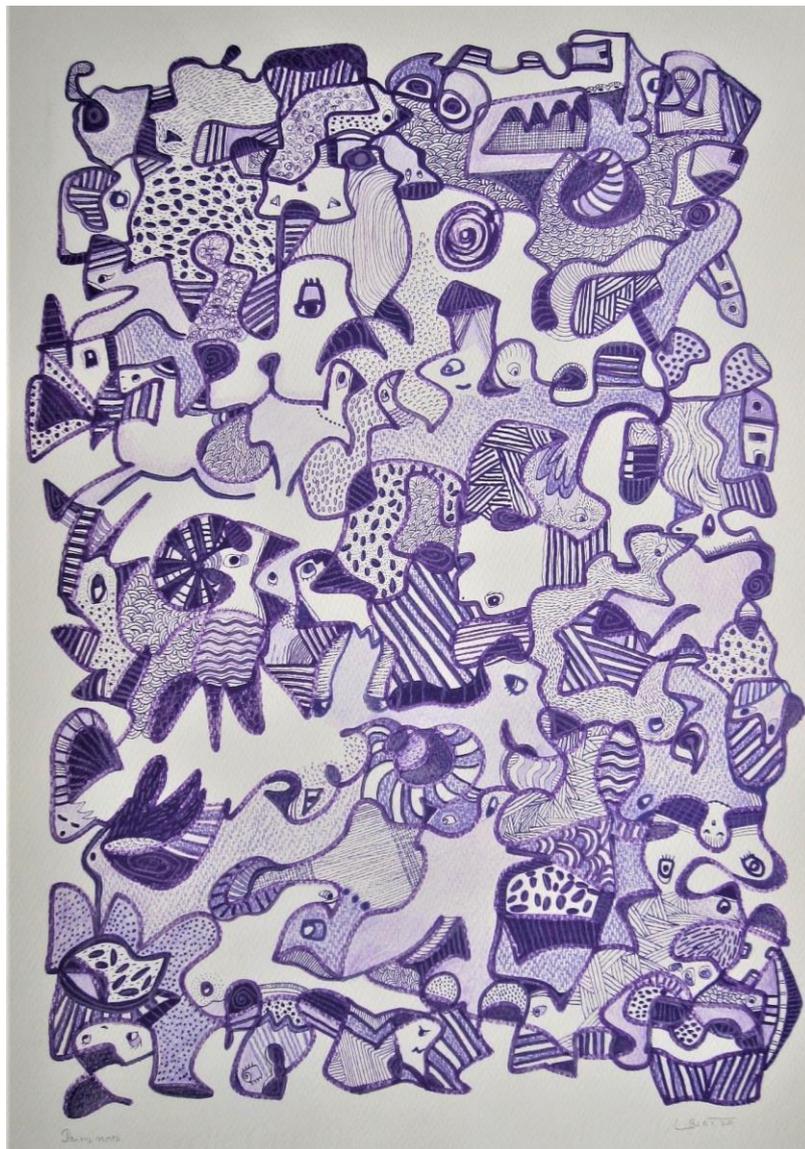
Contraires : accord, concorde, union, conformisme.

LE ROBERT

BÉATRICE LIBERT est l'auteur de livres de poèmes, récits, roman, essais, livres d'artistes, et livres pour la jeunesse. Elle anime des ateliers d'écriture depuis plus de trente ans et pratique la peinture depuis une douzaine d'années.

Passionnée par l'art sous toutes ses formes, elle a fondé le Festival des Arts à Cointe (Liège) et cosigné plus de cinquante livres d'artistes avec des peintres, graveurs et photographes. Professeur de français à la retraite, elle se consacre à littérature et à la peinture.

www.beatrice-libert.be



« Parmi nous », série des glyphogrammes, gouache et crayon sur papier canson
septembre 2020 © Béatrice Libert



© Béatrice Libert, « Haleine blanche », série des glyphogrammes, acrylique sur papier canson 2021.



© Béatrice Libert, « Au fond du bleu », série des villes imaginaires, n° 96, 2019 ;
acrylique sur carton entoilé, 20 X 20 cm.



© Béatrice Libert, « Fruit défendu », acrylique sur bois, 2021.